

	Observe & Aware 以發現為主的初階課程	Judgment & Decision 以探索為主的中階課程	Integration & Solution 以應用為主的高階課程
Concept	[美感語言不是秘語] 將審美意識作為一種容易在日常中驗證的小科學	[美感默契不是偶然] 將喜善的生活品質作為一種可同理、可智性討論的公眾默契	將真實世界當作由善意、美的行動遇上生活事件時所交互協調來的各種提案的結果
Goal	透過六小時的安排，建立學生對美感構成的駕馭自信	在六小時課程中，啟動學生內在經驗對於生活，環境的美感連結	打開對每個人對環境事件評價的整合性視野
Slogan	「啊！這樣比較美」 →自主、帶著收穫感	「嗯！有美」 →探索後，帶著理解的體悟感	「耶！」或「哇！」等屬於自己採取行動過後的感嘆詞
Issue	從生活題材產生的經驗累積（而非賞析的教導）	探索的真實經驗開啓	安排應用的練習以讓學生經驗一次整合的歷程

就由學校美感教育計畫的推廣，讓學生無處不展現美的欣賞能力，在生命中發現美的感動力，這樣的心靈陶冶機制，才能奠定孩子未來優質的生活水平，讓人跟人、人跟自然、人與萬物都能和諧共存，這應該就是美感教育最高境界的完成了。■

編輯札記

南投文教不僅是南投縣教育界的重要刊物，提供了教育工作者分享教育議題，同時也是校園內的教學分享園地。從第35期的南投文教開始改為電子期刊，更加方便讀者利用網路連結，點選南投文教，就可以即時閱讀，便利又快速。

林明臻縣長特別為文指出南投縣的教育重點：一、親師主動出擊，推動不凡計畫，二、推動一校一企業，讓教育注入活水，三、結合數位科技，培養未來力，四、活化校園空間，因應人口變遷，五、落實友善校園，將毒品阻絕於校外，六、推動多元文化，重視新住民子女教育，希望藉由這些教育措施能達到教育的終極目標--促進社會公平，讓學生的教育機會均等以及受到良好的教育資源，提升學生的學習能力。

教育處李孟珍處長也撰文指出本縣偏鄉區交通不便、隔代教養比率較高，學校校長及教師扮演偏鄉地區孩子生活支援的關鍵角色，更是成就每個偏鄉孩子學習的貴人。希望偏鄉教育能朝向：一、協助教師成為翻轉偏鄉教育的實踐者，二、善用新科技提升學生主動學習興趣，三、鼓勵孩子動手創新啟發孩子創意腦，讓偏鄉的孩子能有不一樣的學習，展現他們的才能。

教育是影響一個國家發展層面最廣、時間最長的議題之一，希望能透過各界的分享與支持，共同為教育工作而努力。下期刊物的中心議題訂為「素養導向 課程與教學」，歡迎各位踴躍投稿。

